

art@home

teile deine kunst



Kategorie: Handwerk

Dozentin: Meike Naughton

Aufgabe: Corona-Maske geflochten

Mein künstlerisches Objekt ist eine "Corona - Maske" aus Weidengeflecht.

Genauer gesagt ein fünfeckiges Flechtwerk mit zwei rundgeflochten Befestigungen. Es ist von der Innenseite mit einer dünnen Mooschicht gepolstert und in der Glockentechnik geflochten. Allerdings habe ich es recht flach gearbeitet, damit es auch nach einer Maske aussieht. Es hat die Größe einer Schutzmaske und das Geflecht ist filigran geflochten aus feinen französischen Purpur Weiden - *Salix purpurea*.

Diese starre Maske interpretiert das Gefühl, das viele Menschen in dieser ungewöhnlichen Corona-Virus Zeit mit dem ungewohnten tragen von Masken verbindet. Man fühlt sich eingeeengt und es ist unbequem. Obwohl die Masken weich sind und meine Maske ja auch weich gepolstert ist.

Es ist ein Schutz und stellt aber auch eine Barriere dar. Viele Masken haben ein hübsches Muster und auch meine Maske hat ein hübsches spiralartiges Muster.

Gehe hinaus und suche Naturmaterialien, die sich flechten lassen. Gräser, Weiden, dünnes Geäst, Blumen. Flechte daraus eine Maske für Dich und mache ein Foto von Dir.

Anbei ein Foto von meiner Corona Maske aus Weidengeflecht.



Mit vielen Grüßen

Meike Naughton, Weidenflechterin,
Dozentin für Weidenflechtarbeiten und
Filzarbeiten